

## Acta del Consejo escolar del 8/02/2022

Presentes :

### Los representantes de los padres de alumnos :

Sigolène Descazeaud, Teresa Bañyuls, Sabrina Kalbouza, Carolina Donate, Patrick Martinez

Excusados : Eugenia Tamames, Julia Lázaro, Mélanie Gielbaum, Nicolay Melnyk

### Los profesores :

Alexandra Lopez, Céline Préau, Marie-Aude Lalevée, Silvia Aperador, Reme Sevilla, Nathalie Troia, Joanna Herbert, Françoise Gil, Lucia Serrano, Caroline Garcia, Lynda Santana, Christine Bonneau,

Excusada : Isabel Muñoz, Rose-Marie Borrego.

Miembros de la dirección:

Michel Villegas, Director, Samuel Brouard, DAF, Florence Roques Garcia, Directora de primaria

## 1-Validación del acta del CE del 19/10/2021

El acta fue aprobada por unanimidad.

## 2- El protocolo sanitario en relación con las preguntas de los padres

*Preguntas hechas por el APA en cursiva.*

### **COVID**

*¿Cuándo hay que poner la segunda dosis de la vacuna?*

*¿Cuánto tiempo tienen que esperar los alumnos que han pasado el COVID? ¿Pueden también tener la 2ª dosis en el colegio al mismo tiempo que sus compañeros?*

La vacunación está prevista para los niños de 9 a 11 años el lunes 14 de febrero a partir de las 9 horas.

Hay que esperar 8 semanas después de pasar el Covid.

Las enfermeras enviarán los nuevos cuestionarios a las familias con toda la información.

No habrá segunda vacuna en la escuela para los niños de 5 a 8 años, los centros de salud se encargan de ello.

¡En principio podríamos quitarnos la mascarilla en el patio pero nos lo tienen que confirmar!

## 3- Enseñanza híbrida

*Cuando una clase está confinada algunos padres piden más conexiones con la clase, TEAMS es muy bueno para eso, algunos padres piden que los niños puedan estar conectados durante todas las lecciones, otros no quieren tanta pantalla pero ¿podemos dejar la elección a los padres? es decir, que las lecciones estén todas disponibles en TEAMS y los niños se conecten cuando quieran, ¿es posible?*

Es técnicamente posible pero no deseable. No tiene sentido poner a un niño frente a una pantalla todo el día. No es una decisión de los padres. Los profesores hacen propuestas de conexión y ahí los padres "eligen" conectarse o no. Las conexiones pueden ser pocas o ninguna en infantil.

Nota: Las ausencias son sólo por un máximo de 7 días

Testimonios de cómo funciona:

Françoise Gil: "Mis compañeras de idiomas y yo propusimos a los padres afectados que se conectaran a determinadas horas del día para que sus hijos pudieran estar en contacto con sus compañeros."

Céline Préau : "He podido ofrecer tiempo híbrido en momentos específicos en infantil. Estos horarios de conexión no eran en absoluto obligatorios y dependían de la disponibilidad y las posibilidades de los padres, que a menudo trabajaban desde casa. Se propusieron dos tiempos según el horario, uno en inglés durante la llegada de mañana y otro en francés para la fecha y la lectura del cuento".

*"Después del confinamiento de una clase de CE1 muchos han visto perdido su libro (libro de inglés, matemáticas, español...) pensamos que durante el confinamiento hubo errores de entrega de libro pero ya hace más de un mes y los libros no se han encontrado, los niños asisten a clase sin su libro (que son caros) y además algunos profesores los riñen porque no los traen a clase".*

Las profesoras de CE1 informaron de que los libros se distribuyeron antes de las vacaciones de Navidad a los alumnos para evitar problemas a los padres en caso de confinamiento en enero. El hecho es que varios alumnos que tuvieron que ser confinados en enero pudieron trabajar desde casa gracias a esto.

Los libros "perdidos" solían encontrarse en la habitación o en la taquilla del aula...

#### 4- Solicitud de los padres

- **VIAJES-SALIDAS**

*Un gran número de padres de alumnos de CE1 desean que este año se realice este tradicional viaje, vemos que se han reanudado las salidas en el liceo (excursiones), la mayoría de los niños han sido vacunados, además en otros centros se han reanudado los viajes (Liceo Francés de Madrid - CE2 fue al Périgord 3-4 días), el colegio El Valle fue de viaje a la nieve. Después de 2 años duros para todos nosotros, este viaje les gustaría mucho a los niños. Sabemos que esta organización supone mucho trabajo, podemos ayudar con los trámites si es necesario.*

Los profesores comprenden y comparten esta opinión sobre la importancia de los viajes escolares.

Les recordamos que el año de Covid, nuestros profesores habían preparado un viaje a los Pirineos que no se hizo por la pandemia. Los profesores de CM habían previsto un viaje este año 2021/22, que la prudencia nos llevó a posponer: en el contexto actual, ninguna clase podía participar en un viaje en su totalidad porque hay casos positivos en casi todas las clases.

Las autorizaciones para estos viajes no están garantizadas y pueden cambiar de un día para otro, advirtió nuestra inspectora Mina Fadli. También es un largo proceso de preparación para los profesores que se ve obstaculizado por las incertidumbres actuales. ¿No sería irresponsable fomentar este tipo de trabajo que podría cancelarse de la noche a la mañana?

Por último, su información sobre los viajes de la liceo francés de Madrid es errónea. La directora ha preguntado a los directores de las escuelas primarias:

"Todavía no se ha hecho nada. Para el Périgord, creo que se ha anulado o, como mínimo, está en pausa.

Se ha presentado un expediente (IEN/SCAC) para un viaje con noches en marzo a la comunidad de Madrid.

Dos clases del CE2 están preparando un expediente para un viaje de una noche a Socoa, en Francia, pero los problemas de salud no se han resuelto del todo y los profesores aún se lo están pensando."

*Viajes internacionales: cuándo piensan regresar y qué opciones se contemplan para los alumnos que actualmente están en 4éme, que todavía no han tenido ninguna salida (en su momento, les cancelaron el viaje de CM2 pro motivos no explicados). Los intercambios con Francia son una actividad más que necesaria en un colegio internacional.*

En efecto, es importante seguir las clases, y esta preocupación debe transmitirse a secundaria.

- **COMEDOR**

*Todavía hay algunas quejas de algunos padres/alumnos sobre la baja calidad de la comida y el hecho de que se ofrezcan con más frecuencia platos fríos. La comisión del comedor puede darnos una respuesta a esto*

El comedor ha sido visitado por los padres que no parecían estar de acuerdo. Se concede la palabra a la Sra. Kalbouza

- **PAGO LICEO**

*Algunos padres solicitan que los pagos mensuales se hagan del 1 al 10 de cada mes (cómo antes), algunos recibieron el pago de enero el 2 de febrero*

En principio, el Sr. Brouard no tenía ningún problema con esta petición. El problema es que la aplicación EDUKA no es lo suficientemente estable como para garantizar esta posibilidad por el momento.

El departamento de facturación tiene muchas dificultades para facturar correctamente.

- **PISCINA**

*¿Se va a arreglar ?*

Respuesta del DAF:

Se han facilitado nuevas estimaciones con un presupuesto inferior a los anteriores. La solicitud de reparación se formulará durante el próximo diálogo de gestión y las reparaciones podrían realizarse durante el verano.

***¿Van a ir los alumnos a la piscina de San Juan o se ha sustituido la actividad de la piscina por la escalada, la pelota valenciana, etc. ....?***

Los alumnos de CP ya han ido a la piscina al principio del curso.

También está previsto un ciclo de piscinas en el CE1.

Estos dos niveles (inicio del ciclo 2) suelen tener prioridad a la hora de elegir.

El plan de estudios francés no obliga a ofrecer natación todos los años, pero sí a enseñar educación física. La enseñanza de la pelota v No es una madre de un alumno que trabaja en la Consellería de Deportes.

Presentación de esta actividad por Christine Bonneau:

**Alexandra Lopez:** Carnaval: semana de carnaval en el ciclo 1 en relación con la semana del gusto.

**Marie-Aude Lalevéé:** La semana del gusto en infantil: fechas-temas-modalidades

**Reme Sevilla:** Animación a la lectura. Intervención escritora Violeta Monreal (CP). Intervención de la Editorial Bayard Revistas y de los escritores Violeta Monreal (CP-CE1-CE2), Ana Alonso (CE1-CM1-CM2 y 5eme) y Carles Cano (6eme)

**Nathalie Troia:** el tema del invierno en inglés.

En infantil, el tema del invierno se estudia en francés, en español y en inglés a partir del *Conte de la MOUFFLE* (Lenguaje, artes plásticas, grafismo...)

**Françoise Gil**

- **Salida Maca :**

Los alumnos de CE1 acudieron al Museo Maca para conocer los cuadros de Juana Francés, artista española (Alicante, 1923 - Madrid, 1990).

A mediados de los años cincuenta se decantó por la pintura abstracta, gestual y material. Consolidó su etapa informalista: mezcló arena y pigmentos con otros materiales más densos para obtener texturas y un volumen que se ve acentuado por la luminosidad que dan los tonos dorados de la tierra. Usaba pinceles gruesos, espátulas grandes.

Sembró la arena en el pegamento y la movió con un riego gestual (arrojando agua sobre las texturas).

Nuestros alumnos participaron en el taller "Sentir lo que sentimos".

Utilizando diversos materiales pudieron crear a la manera de Juana Francés

- **Semana de la alimentación y del gusto:**

**Caroline Garcia**

“En la semana de la alimentación y el gusto hemos trabajado en ciencias la pirámide alimentaria y la elaboración de comidas equilibradas y variadas. Aprovechamos este proyecto para hablar de que, para estar sanos, debemos llevar un estilo de vida saludable a diario, además de una dieta equilibrada.

En el marco del programa EMC, sensibilizamos a los alumnos sobre el tema del desperdicio de alimentos y juntos encontramos soluciones para luchar contra este problema.”

### **Françoise Gil**

Los alumnos de CE1 han visitado las instalaciones del comedor para hacerles partícipes de todo el trabajo que tiene que hacer el personal para tener la comida lista a mediodía.

A los padres de este nivel se les entregó una encuesta (sugerida por una madre pediatra) sobre la dieta seguida en casa para que pudieran hablar de ella en clase, ya que la dieta equilibrada forma parte de nuestro programa "**Cuestionar el mundo**".

### **Lynda Santana/Céline Préau**

-**Sea Plastic** : Sea Plastic es una asociación comprometida con la lucha contra la contaminación por plásticos en el Mediterráneo. Se trata de un proyecto de expedición de estudiantes de vela que pretende ayudar a la investigación recogiendo muestras voluntarias de microplásticos durante su viaje y, al mismo tiempo, concienciar sobre la protección de la biodiversidad en el Mediterráneo.

Su velero estará presente en el puerto de Alicante los días 4/5 de abril, proponen visitarlo en el puerto y beneficiarse de sus talleres temáticos adaptados al público escolar de todas las edades.

Ciclo 1 y 2 están interesados y les gustaría participar, así como 3 clases de CM1.

- Proyecto SD: Partiendo de las 3Rs, Reducir, Reutilizar, Reciclar, este año estamos trabajando en Reducir. El trabajo se centra en el ahorro de energía, agua...

En las clases se abordará este tema:

- Poniendo en marcha una reflexión con los alumnos de primaria: ejemplos, cómo podemos evitar el despilfarro de energía (gasolina, electricidad, gas...), el despilfarro de agua, tanto en la escuela como en casa.

- Poniendo en práctica algunas acciones en la vida cotidiana (apagar luces, pantallas...)

- Permittedo a los alumnos expresar sus temores y preocupaciones. Permittedoles hablar de las acciones que pueden llevar a cabo en casa, en la escuela...

- Participando en una campaña de carteles.

Al mismo tiempo, las acciones se (re)aplican en la escuela.

- La colección de corchos. En la segunda planta de las escuelas primarias e infantiles hay una caja para la recogida de tapones de botellas.

- Un programa de reciclaje de utensilios de escritura con la asociación Terracycle. Los carteles se exponen en las aulas y los instrumentos de escritura se recogen en las papeleras verdes de las aulas.

- Reciclaje de residuos, papel y plástico con el uso de grandes contenedores en los patios de primaria e infantil.

## **Christine Bonneau**

1-Proyecto EMILE carnaval : proyecto en común inglés / francés

- expresión corporal: danza tradicional inglesa "Morris dance"
- estudio del origen de la danza (power point) que está en el share point así como la música y las explicaciones de los pasos.
- Confección de trajes. Calcetines blancos y altos, cascabeles en los tobillos y las muñecas, sombrero de mimbre con flores.

- Presentación el viernes 18 de febrero

2 - Rally de matemáticas 3 rondas → resolver problemas de matemáticas en un juego y en equipos

- 1ª 23/11
- 2ª 24/01
- 3ª 18/mars
- Concurso de matemáticas ciclo 3
- No siempre es fácil, los Cm1 son los más jóvenes pero es muy interesante, el trabajo en equipo, encontrar estrategias y soluciones.

3-Salida Lucentum en Alicante el 17 de mayo : yacimiento arqueológico romano en relación con el plan de estudios de historia

4- Actividades físicas cotidianas 30 min por día Implementación de 1,2,3 Mover, Jugar por iniciativa del Ministerio de Educación y la AEFÉ

→objetivo: La salud de los alumnos, tras la observación de que los niños no hacían suficiente deporte.

La APQ se trata de

- para practicar de forma autónoma y segura,
- Un juego para desarrollar la creatividad y la creatividad en el aula.
- Un juego para desarrollar la creatividad y la autonomía de los alumnos.

**CÓMO**

- Tiempos cortos (de 5 minutos de pausa activa a 15/20 minutos de recreo)
- Los días que no hay deporte
- Actividades gratuitas y puntuales
- No se requiere una evaluación por parte de la institución
- Se buscan los grupos de afinidad y la mezcla preferidos
- Bajo la autoridad o no de un adulto de la escuela, los alumnos

Un original juego de cartas que permite a nuestros alumnos inventar juegos basados en limitaciones materiales, organizativas y espaciales.

Tarjetas : ACCIÓN, OBJETOS, JUGADORES, BONUS

→ constitución de la caja por clase y crear un rito

## **Lucia Serrano**

Funcionamiento de la BCD

La **BCD** está recuperando poco a poco sus antiguas funciones. Aprovechamos la mudanza del año pasado para reordenar el espacio de la biblioteca de la escuela primaria y añadimos una nueva zona de documentos: la marmoteca para las clases de infantil, situada en uno de los antiguos dormitorios.

El **protocolo sanitario** sigue imponiendo ciertas restricciones en el uso de estos espacios, como el préstamo de libros, ya que "en las bibliotecas los alumnos no deben tener acceso directo a los libros, revistas y otros materiales", y que "el uso de equipos compartidos debe ser limitado", dados los requisitos de desinfección de todos los equipos utilizados por los alumnos fuera de las aulas burbuja.

Sin embargo, como el protocolo establece un límite de 24 horas para los libros, hemos conseguido establecer sesiones de préstamo semanales para las clases de CP y quincenales para las de CE1, lo que respeta este requisito. La elección de estos niveles se hizo en equipo porque se trata de alumnos que han utilizado muy poco la biblioteca antes del cierre y que necesitan más apoyo para empezar a leer. Tenemos la intención de establecer el mismo sistema para las clases de infantil, que tendrán una sesión de préstamo en la marmoteca cada dos semanas para permitir este período de 24 horas entre cada clase.

Las clases de CE2 y CM1 pueden hacer un préstamo en clase con libros prestados por el BCD que intercambiamos cada periodo. Y acabamos de poner en línea un formulario de reserva de libros para los alumnos de CM2 tanto para el BCD como para el CDI. Los dos bibliotecarios nos preparan los libros y vienen a recogerlos durante la semana.

Al mismo tiempo, sigo dirigiendo varias sesiones educativas, como el premio literario del Tatoulu Ibérico con los CP, sesiones de descubrimiento del BCD con los CE1 o sesiones sobre las emociones con los CM2, entre otras.

El objetivo es poder ofrecer estas sesiones a otros niveles, con una rotación para los próximos meses. Esperamos que el protocolo evolucione para permitirnos recuperar nuestro funcionamiento ordinario.

### **Info JPO**

Las puertas abiertas empiezan mañana: "Los miércoles en el liceo"

Una novedad: Está prevista una clase de TPS para niños de 2 años